



JÓVENES *Escritores* 2017

*"Escribir es la manera más profunda
de leer la vida"*

Francisco Umbral

JÓVENES ESCRITORES

Antología Literaria 2017

Asesores del proyecto:

Elise Jeanine Bergeron

Gabriela Obregón Guzmán

Karla Roa Suárez

Coordinación de Academia:

Silvia Josefina García Garrido

Índice

<i>Prólogo</i>	4
----------------	-------	---

Poesía

<i>De la Vida a la Muerte</i>	<i>Eva Rebeca Mata Cavazos</i>	7
<i>Mi último lamento</i>	<i>Priscila Camela Equihua</i>	12
<i>¡Oh! mi Nochu</i>	<i>Valeria López Barredo</i>	14
<i>Mis tres desamores</i>	<i>Jani Bello</i>	16
<i>Auténtico Desastre</i>	<i>Jani Bello</i>	19
<i>El quinceañás</i>	<i>Paulina Canto Flores</i> <i>Alan Bravo Gutiérrez</i>	21
<i>Vivir en Vida</i>	<i>Dafne Itzel Castillo Damián</i>	24
<i>Un Ser único</i>	<i>Andy Vallejo</i>	28
<i>Cuando menos lo esperas</i>	<i>Paula Andrea Márquez</i> <i>Romero</i>	30

	<i>Karla Oliver Valero</i>	31
<i>Pudo haber sido ayer</i>	<i>Judith Fuentes Oliver</i>	32
<i>Para una de las mejores maravillas del mundo</i>	<i>Alan Matuz Hernández</i>	34
<i>Injusticias y esperanza</i>	<i>José Antonio Coyopol Pavón</i>	36
<i>Mi Madre Natulareza</i>	<i>José Antonio Coyopol Pavón</i>	38

PRÓLOGO

*"No existen más que dos reglas
para escribir:
tener algo que decir y decirlo"*
Oscar Wilde

*Compartir, crear, mostrar... leer y disfrutar
La imaginación fluye y la narración se plasma en esa
hoja blanca que es testigo fiel de la escritura...
¿el resultado?*

*Un ramillete de poesías que muestran los diversos
sentimientos a través de las palabras que los engalanan.*

*Cada Joven Escritor nos muestra su universo,
expresando su percepción de la vida, a través de un
profundo lirismo envuelto en la magia, a veces de
certezas y otras de perpleja incertidumbre.*

Aquí encontrarás bellas poesías, de una inusitada proximidad de sensibilidades, que se abren ante ti esperando ser leídas y provocar asombro, ilusión o simplemente envolverte en su fascinación.

Leer y escribir es entender mejor las cosas que nos pasan en la vida...

¡Bienvenidos!

Sí, bienvenidos a este maravilloso encuentro con un grupo de Jóvenes Escritores que han decidido leer, escribir y luchar por un sueño. Un sueño que queremos compartir con todos ustedes.

¡Que lo disfruten!

Mtra. Silvia Josefina García Garrido



De la Vida a la Muerte

Eva Rebeca Mata Cavazos

*La última vez que te estuviste aquí
Pensaba lo importante que fuiste para mí
Las cartas que con enjundia abrí
Dedicadas con amor para mí.*

*Sentí el vivir de nuevo
Un nacimiento que en mi corazón llevo
La chispa que conllevó
A confesarte el amor que conmuevo.*

*¿Por qué no fue cierto,
aquello que se decía incierto?
El amor que nacía en un desierto
Pero ahora se encuentra muerto.*

*Pensé que había vivido
Pero tú solamente habías huido
Con mi sentimiento dormido
Ya no queda más que el olvido.*

*Pero antes amor mío
De que abras la puerta al vacío
Quiero que mires mi rocío
Que por ti llorarán un río.*

*Te pido por favor
No te lleves mi amor
Porque dejas un ardor
Que crea un profundo dolor.*

*¿Crees que quería dejarte?
Si por ti lucharía hasta la muerte
Haría el más bello arte
Con tal de que te quedés un instante.*

*¿Fue culpa mía que te fueras?
¿Fue culpa tuya el que me quieras?
Yo ya no quiero que me hieras
Ojalá supieras y me vieras.*

*Ahora que quiero verte
Mi corazón quiere pedirte
Y no es con el objetivo de herirte
Devuélveme la vida de mi muerte.*

*Mírate un momento
Mírate un momento
Más de un minuto será lo correcto
Aprecia el bello soneto
El cual describe hasta el mismo viento.*

*Mírate en ese espejo
Y no te lo dice cualquier viejo
Aprecia tu propio reflejo
Y mírate con criterio complejo.*

*¿Acaso eres imperfecto?
¿Acaso tienes un defecto?
Eres sumamente perfecto
Y no quiero presumir con mi dialecto.*

*Mírate la cabeza
Que es más rígida que la maleza
Y guarda entre la corteza
Memorias de la naturaleza.*

*Mírate el torso
Que es fuerte y engañoso
Porque muestra entre el escombro
Lo guardado entre los años.*

*Mírate las manos
Que con ellas tocas pianos
Creas arte de ermitaños
Y pintas grandes y hermosos llanos.*

*Mírate tus pies
Que te sostienen con gran rigidez
Para que no flaquees
Y aprendas de la marchitez.*

*Mira este camino
Que caminando se llama destino
Y al final mira ese gran pino
Que es lo anhelado desde el inicio.*

*Mírate ese momento
No te rindas ante el tormento
Que después del sufrimiento
Llegará el anhelo a darte sustento.*

Mi Último Lamento

Priscila Camela Equihua

*Día tras día un gemido esbozo,
Lleno de destrozo,
Mas nadie parece oírme,
Arde, duele, muy dentro de mí.*

*Cada día mi infierno me espera,
Tan solo soy como una vela,
Aquella que ve su cera partir,
Expuesta a una flama
Que con el paso del tiempo
arrebata un trozo de su ser,
la muerte es lenta
y el sufrimiento eterno.*

*Tu ceguera me mata
Cada ciquiricata penetra en mí
Cual puñal en el alma*

*Insignificantes tus balas parecen
Pero duelen en el fondo,
En lo más profundo de mí.*

*¿Por qué no paras?
Esos gritos en silencio que no escuchas
Mis alaridos diarios
que simplemente ignoras
sólo me pregunto,
cuánto más podré sobrevivir.*

¡Oh! mi Nochu

Valeria López Barredo 2° B

*¡Oh! mi Nochu,
tan lindo reías...
porque el destino
predijo que no serías...*

*Mis sentimientos transmitías
tan lindo y calladito
en mi silla te mecías*

*Cuando tu existencia no conocía,
sólo había dolor y heridas
¡oh! mi Nochu si pudiera volver
el tiempo atrás jamás te dejaría*

*Mientras miro fijo por la ventana, veo mi fe caer
así me levanto por las mañanas
esperando cuando vas a volver*

*Tu recuerdo me persigue como una sombra,
aún recuerdo como me sentía, cuando a tu lado me veía
¡Oh! mi Nochu te fuiste sin dejar rastro atrás,
por eso con estas palabras termino

para dejarte descansar...*



Mis tres desamores

Jani Bello

Las adversidades dañan el alma.

*Pero quién soy yo para hablar de adversidades
yo también he pecado,
yo también vivo condenado .*

*Mi muerte es segura,
aunque el viento se acelere o se detenga
me iré sin más promesas.
Le heredo mi carne al mundo*

*Pero sé que el día llegará,
cuando sane mi alma
habré de arrancar la malicia,
habré de encontrarme a mí misma*

*Si me voy y no regreso por favor no me busquen
tampoco me extrañen*

*Tantas veces ya intenté indagar en mis sueños más decrepitos,
Arranca ya de mí ésta calamidad que me persigue y no me encuentra*

*No sé a dónde voy,
no creo llegar muy lejos.
Mi cuerpo, mi espíritu ya no pueden
Tanto es el afán de vivir.*

*Sé que algún día me iré
pero no pienso irme sin haber hecho lo que más amé.
Considero que existe más de una vida,
aquí en mi relativa realidad, sostengo tres:*

*La primera me amó,
dicen por ahí que hasta murió por mí.
No sé si ya me olvidó,
lo cierto es que me amó*

*La segundo se burló
de mis éxitos y fracasos se rió; me subestimó.
me abofeteó y sin ánimos me dejó
lo cierto es que me enseñó.*

*La tercera y última,
es en la que vivo hoy
con su amargura me estremeció; aquí estoy
me grita con rigor, me debilitó
lo cierto es que aquí estoy.*

*Esto no es vida, nunca lo fue
fueron muertes semejantes a vivir
me quedé en la última, sigo muriendo,
aún no me encuentro,
Aún no ha sanado mi alma.*

Auténtico Desastre

Jani Bello

*Auténtico desastre
sólo mira lo que dejaste
mi corazón hecho pedazos y mis pasos sin rumbo
mis letras sin significado y palabras sin una melodía*

*Recuérdame como alguien que te amó,
como alguien que lo dio todo por ti.
Por favor guarda las memorias que yacieron de una locura insensata
no dejes que el viento se las lleve*

*Tu obstinada belleza, un río en plena sequía
deshizo las grietas de un camino que inhibe mi llanto poco a poco.*

*¿Por qué regresas?
Si ya te había olvidado.*

*Te ruego que me recuerdes, como alguien que te quiso
desde el primer momento que escuchó tu voz,
como alguien que estuvo siempre para ti, y por ti.*

No como alguien que te quiso a ratos.

*Quizá sólo minutos,
o de vez en cuando.*

*No como alguien hundido en soledad,
no como alguien con sed carnal, y nada más.*

*No, no me recuerdes así,
no como tú.*

-->No me olvides, te lo ruego, no me olvides.

El quinceañero

Paulina Canto Flores

Alan Bravo Gutiérrez

*Como era correspondiente
para un magnánimo emperador
Santa Anna nació en la Atenas veracruzana
la ciudad de Xalapa de sofocante candor
donde su esencia primero se agusana
y después gobierna a conveniencia ardiente*

*El dictador vitalicio con rigor se formó
en las tropas realistas que después abandonó
para ver si en la nueva nación
le concedían la inherente gloria
y así fue, procurando siempre la seducción
de la patria purgatoria.*

*En esas andanzas consiguió muchos amores
entre el primer imperio y las condecoraciones
su predilecto las féminas de encantos perversos
y otros andares que no son de contar en estos versos.*

*Y aunque a Iturbide terminó repudiando
alternadamente entre el centralismo, la federación y Doña Inés
logró convertirse en el Benemérito de la patria
arrebatao victorias y presidencias acumulando
en Manga de Clavo manipulando las aguas como Moisés.*

*La invasión extranjera le dio una oportunidad
para a su juicio cubrirse de tan merecidas flores
y confirmar así su ingenio militar
pero con maldiciones lo recibieron los peones
porque ser el héroe de el Álamo fue su única prioridad.*

*Así mismo en el puerto de Veracruz
cuando un cañón su pierna cercenó
¡Santa Anna regresó ¡lo que se escuchaba entre conservadores
la lealtad de la alta iglesia y militares censó
para de su dictadura ser un tragaluz.*

*Pero al cubrir las sombras los adulterados ocasos
la revolución de Ayutla al serenísimo desterró
en una efímera ceguera que sus lujos le causaron
dejó de servirse y la servidumbre concibió
en el olvido, su vanidad se valió de un delirio para improvisar un marcapasos.*

Vivir en Vida

Dafne Itzel Castillo Damían

*Que llegue el viento y se lo lleve todo,
Que al final un ave no es ave sin alas,
El cielo no es cielo sin nubes,
Y es que yo sigo sin ser el mismo de antes
de Aquel, que tú te hubieras enamorado
sin siquiera haberlo pensado.*

*Pero aún queda ese recuerdo de esa vez,
¡Sí! de esa vez en la que yo te tuve,
Llena de sabiduría como una persona llena de vejez,
Llena de anhelo como la llegada de un nuevo ser
Quisiera poder volverte a tener,
aunque sea por una sola vez.*

*Y es que esto no es cuestión de tiempo
Si no de todo lo que pasa durante este,
Se trata de vivirlo, de sentirlo*

*y es que, vida es lo que pido!
es verdad, es peor la muerte en vida
que la muerte después de la vida.*

*Pero ¿Qué es lo que estoy haciendo?
¡Ya basta!, Esto no solía ser así
Y es que parece que me estoy mintiendo
Al tan solo esperar y desear sin sesear.*

*Es momento de despertar
para poder volver a mirar*

*¡Lo he intentado todo!
He buscado en altamar
Con el deseo de un capitán
Para hallarte a ti, mi más grande tesoro
Y es que tú, vales mucho más que oro
¡Y seguiré!, aunque no me lo permitan*

*¡He peleado, he luchado! así es
No como un príncipe lucha por una princesa
Sino como una verdadera princesa
Lucha por su libertad,
Pero parece ya no haber esperanza
Quisiera al menos, salir de esta tempestad*

*Y de la nada despierto, y sí ¡es eso lo que veo!,
Es un destello que significa mucho más que eso,
Y de la nada entiendo, y sí ¡es momento ¡
El secreto de una bella rosa
Está en su maravilloso ser interior
y la respuesta está en lo anterior.*

*No se trata de tener, sino de querer
Ya que el alma es igual a poder
¡Vamos que tú haces a la vida!, con tu corazón
Ya que esta, no siempre tiene la razón.
Y es así como por primera vez en vida
Es que conozco lo que es vivir en vida.*

*Mi alma y cuerpo se unen
Como estrofa y versos,
Mi corazón y mente se unen
Como estrellas y universo,
Y es así como por fin siento mis alas
Y vuelo por distintas galaxias.*

*Va rápida como agua en cascada,
Es transparente como dos gotas de agua,
Llega la noche y sube la marea
salen luna y estrellas,
Llega el día, salen tormenta y sol
Para tocarte una hermosa canción.*

*¡Sí! a veces hay tormentas o brizas
Pero pintan tu vida con una hermosa sonrisa,
Y por primera vez ¡tengo alas!
Ahora hay océanos y montañas,
Y entonces vuelo en parvada
Por distintos lugares, ¡sí! Ya era su llegada.*

Un Ser único

Andy Vallejo

*Ser mujer, no es tarea fácil
hay que ser amable, bella, valiente e inteligente.*

*No solo por fuera, sino también por dentro.
¡Que la belleza externa sea solo un reflejo
de como somos realmente!*

*No es necesario ser fuerte físicamente
cuando la fuerza está en nuestra mente.*

Difícil labor, constantemente cuidar lo que pensamos.

*Hay que ser gente educada
tener cuidado con cada palabra
porque, como dicen todos,
hay que ser toda una dama.*

*Ser mujer no es cosa sencilla
se tiene que luchar día tras día.*

*Hay que educar a una familia
y ser líder sin dejar de ser humilde.*

*Luchar contra estereotipos
que solo buscan opacar nuestra luz.*

*Recuerda que solo tú eres dueña de tu destino,
mantente firme en tu camino.*

*Nunca dejes que no te valoren,
siempre recuerda que vales más
de lo que digan todos ellos.*

Cuando menos lo esperas

Paula Andrea Márquez Romero

Cuando sientes que tu corazón está roto y no puedes seguir más.

*Cuando crees que has luchado lo suficiente y sientes que
es interminable.*

*Cuando crees que pasas los días más difíciles de tu vida y ya no esperas nada
más.*

Cuando no buscas a nadie y crees que no puedes amar a alguien más.

*Cuando menos lo esperas, cuando menos lo piensas, llega esa persona que
cambia tu vida.*

Los días florecen y sale el sol, la tormenta termina y vuelves a brillar.

Tu vida se vuelve la mejor y te das cuenta de lo afortunado y amado que eres.

*Disfrutas cada momento, cada beso y cada risa, disfrutas tu vida, el momento
y a la gran persona que está a tu lado.*

Porque cuando menos lo esperas llega lo mejor.



Karla Oliver Valero

Y no sé si no era nuestro tiempo

O el momento de conocernos

Tampoco sé si era verdad lo que sentías;

Puede ser que ni supiera qué hacía contigo, al igual que tú conmigo

No sé si tus palabras eran de verdad

Mucho menos tus sentimientos

*Lo único que sé, es que el amor y sentimientos que tuve hacia ti; eran los más
sinceros y únicos que alguien pudiera tener;*

*Que contigo aprendí lo que era amar, y sobretodo aprendí a diferenciar entre un
gusto de días o meses a uno que no tenía fecha de caducidad*

Pero lo que aún no sé, es si tú me piensas y necesitas como yo a ti

Pudo haber sido ayer

Judith Fuentes Oliver

*De perderte tengo miedo, de ver las horas pasar,
Al sentir la lejanía de tus manos,
Pensando este mundo dejar,
En ese momento todo quería soltar,
Y solo quedarme contigo, abrazada de ti mamá.*

*Se me iban de los dedos las caricias;
los recuerdos, las palabras y todo quedó en pausa.*

*Ésta era la última función y no estaba en calma,
mi corazón cada vez sentía más carga,
sentía correr la desesperación por mi alma.*

*Lo que daría por tenerte junto a mí
y sacar la tristeza de mi corazón.*

*Al final del infinito, al olvidarme de todo
lo que me hace sufrir, puedo decir que siempre
confiaste en todo lo que pensé.*

*Sólo permite que nos abracemos.
Y déjame mirarte a los ojos para que así
yo pueda parar un minuto y sacar esto de adentro
porque creo
Que debí haber estado ahí e intentar mantenerte
cerca de mí.*

Tengo miedo, tengo miedo de perderte.

Pero prométeme que HOY NO.

Para una de las mejores maravillas del mundo

Alan Matuz Hernández

*Veo tus bonitos ojos cafés
Quiero probar tus labios,
Me acerco a ti con timidez,
Con amor siempre seguiría tu rastro.*

*Pasemos un día juntos,
Sembraremos el amor,
Juntemos nuestros mundos.*

Eres mi preciosa flor.

*Hermosos tus ojos color canela
Llamativos tus labios rojos.*

*Para ti este poema,
Por el cual sólo me sonrojo.*

*Hermoso paisaje eres tú para mí,
Aceleras el palpitar de mi corazón,
Mi amor sólo va para ti,
Y para vivir tú eres mi razón.*

Injusticias y esperanza

José Antonio Coyopol Pavón

*Trabajadores cansados,
Gobernantes desalmados,
Dinero por los cielos,
Y soldados sin anhelos.*

*Mundo destruido,
Guerras sin sentido,
Enemigo tras enemigo,
Y países sin crecimiento.*

*Trabajadores honestos,
Gobernantes al acecho,
Familias sin techo,
Y soldados que dan el pecho.*

*Que todos demos besos,
Que no sólo hagan rezos,
Que los hombres no sean perversos,
Que al final luchemos con abrazos.*

*En el mundo hay clasismo,
Muchos practican el racismo,
Sólo nos hacemos daño nosotros mismos,
Caemos todos en el mismo abismo.*

*Navajas que escurren sangre,
Familias que pasan hambre,
Rejas que nos separan con alambre,
Y hombres llenos de coraje.*

Mi Madre Natulareza

José Antonio Coyopol Pavón

*Amor a la naturaleza,
Tan hermosa con su rareza,
Flor de primavera,
Y preciosas cosechas.*

*Cielo azulado,
Viento siempre soplando,
Peces nadando,
Y hojas flotando.*

*Maravilloso universo,
Que lo escribo de verso en verso,
Da el fruto de cada árbol de cerezo,
Y el olor de la primavera que me llena de besos.*